

MAURIZIO GIAMMARCO (Pavia, 1952)

Figura di primo piano nelle vicende del Jazz italiano fin dall'inizio degli anni '70 (come attesta la prestigiosa Biographical Encyclopedia of Jazz di Leonard Feather & Ira Gitler), Maurizio Giammarco si è imposto come solista di sax, compositore e leader di gruppi storici: da Lingomania (considerato il gruppo italiano di jazz più importante degli anni '80), alla Parco Della Musica Jazz Orchestra (PMJO), big band residente all'Auditorium di Roma e da lui diretta dal 2005 al 2010 in più di cento concerti con ospiti nazionali e internazionali. Un interesse, quello per le grandi formazioni, poi proseguito con altri lavori per la siciliana Orchestra Jazz del Mediterraneo (Cieli di Sicilia, The Bach Open Project-Vie di Fuga, e l'inedito Il Brasile di Maria Pia De Vito). Forte di una profonda conoscenza di tutto il jazz storico e di varie esperienze anche in altri ambiti musicali, Giammarco ha raggiunto uno stile ben riconoscibile sia sul piano solistico che compositivo, frutto di una sintesi personale del proprio vissuto. Ha suonato con moltissimi jazzmen di fama (più a lungo con Chet Baker, Lester Bowie, Dave Liebman, Phil Markowitz, Miroslav Vitous e altri), e con praticamente quasi tutti i più importanti musicisti italiani. E' attualmente leader di una riedizione di Lingomania e del trio Syncotribe (con L.Mannutza e E.Morello). Fra i suoi lavori discografici più recenti, oltre ai cd dei progetti appena citati, è da segnalare anche Lights and Shades, registrato con V.Juris, J.Anderson e A.Nussbaum (2013). Apprezzato freelancer in dischi e tournée di musica pop, è attualmente attivo come didatta presso la Fondazione Siena Jazz e il Saint Louis Music School di Roma. Ha composto e arrangiato musica per teatro, danza, cinema, cd roms, orchestra sinfonica e orchestra d'archi. E' autore di una monografia su Sonny Rollins (1996) e di un libro di sue composizioni e trascrizioni edito dalla Carish (2012). Ha diretto la rassegna Termoli Jazz Podium dal 2000 al 2006. E' presente in oltre cento registrazioni discografiche.